

BEST OF PRESS

JAN - JUL 2011

montres
TakeMa
ЛУЧШЕЕ ИЗ ПРЕССЫ



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Спасибо за веру в “Ракету” и в Россию. В этом буклете я выражаю особую благодарность издателям, писателям, журналистам, блогерам, которые рассказали всему миру о нашей работе.

DEAR FRIENDS!

Thank you for believing in Raketa and in Russia! In this booklet, I especially want to express my gratitude to publishers, writers, journalists and bloggers, who have let the world know about what we do!

О. Бугрименко (Forbes), J. Revill (Wall Street Journal), А. Тарханов, Е. Истомина (Коммерсантъ), D. Gerken (Elle), Н. Туровникова, Ф. Бурымский (Vogue), А. Губский, Ю. Савельева (Ведомости), Л. Парфёнов, Л. Каневский (НТВ), Н. Андриянова (РБК), Ю. Хнычкин (Robb Report), К. Старцев (Watch), Н. Спиридонова (L'Officiel), А. Пищаева (Harper's Bazaar), В. Debras (AirFrance Magazine), Ю. Козыревская (TimeOut), Д. Пешков (Revolution), С. Сафонов (Независимая Газета), Е. Епифанова, В. Медведев (Мои часы), П. Диденко, Е. Серебрянская (Watch, Time & Style), А. Тагиров (Etoday, Chronoscope), А. Преснов (Chronoscope), А. Зозо, Р. Черноба (DE I / Desillusionist), М. Григорян (Сноб), Т. Бараев (РБК, Ведомости, РР), А. Ромашкевич (AD), С. Драченко (Собака.ru), А. Кузнецов (РИА Мода), И. Плихин (Global Star TV), М. Манукян (S Magazine), Е.-А. Fabrizi (Fashionmag.com), А. Ветров ("Часы" - Armband Uhren), А. Алфер (Moda.ru), Т. Мамонов, Е. Горбачева (1 канал СПб), Т. Бородина (Петербург - 5 канал), М. Михайлова, Н. Люблинская (ТВ "Санкт-Петербург"), А. Панкина (ТВ - Петергофское кабельное телевидение), К. Кожемякин (Радио – Балтика), К. Миков (Вечерний Петербург), Д. Грозный (Газета «Деловой Петербург»), Р. Захаров, И. Пожарицкая (Линия Полета),

СПАСИБО! THANK YOU!

Если я кого-то случайно не упомянул, то выражаю им двойную благодарность!

Граф Жак фон Полье
управляющий директор
креативный директор

Count Jacques von Polier
managing director
head of design & propaganda



Forbes

08.04.2011

Пилотный выпуск

Впервые после реорганизации производственная единица подмосковной мануфактуры российских часов «Росети»

Питерский завод — крупнейший в России часовой мануфактурный центр, основанный в 1988 году Габриэлем Велетом и в начале 90-х годов — Росети. Завод был реорганизован в первую очередь в целях повышения качества производимых часовых механизмов, механизмов в работе и надежности. Для повышения качества и безопасности дела в начале 2011 года завод вывел на 28-этажном здании Петродворца часовой мануфактуры, который площадью около 10 тысяч кв. м. В новом здании мануфактура получила современную инфраструктуру. «Росети» начали жить в новом доме, — говорит Губкин.

«У НАС ОБШИРНАЯ БАЗА ЭСКИЗОВ, МЫ ОТТАКИВАЕМСЯ ОТ КОРНЕЙ»



СТИЛЬ
Самый популярный дизайн часов — это классика. В России это подтверждает статистика продаж. В топ-10 самых продаваемых моделей входят часы с черным циферблатом и черным ремешком. В лидерах — часы с белым циферблатом и черным ремешком. В топ-10 самых продаваемых моделей входят часы с черным циферблатом и черным ремешком. В лидерах — часы с белым циферблатом и черным ремешком.



«ЛУЧШИЙ ВАРИАНТ»
Самый популярный дизайн часов — это классика. В России это подтверждает статистика продаж. В топ-10 самых продаваемых моделей входят часы с черным циферблатом и черным ремешком. В лидерах — часы с белым циферблатом и черным ремешком. В топ-10 самых продаваемых моделей входят часы с черным циферблатом и черным ремешком. В лидерах — часы с белым циферблатом и черным ремешком.



Forbes Style 47

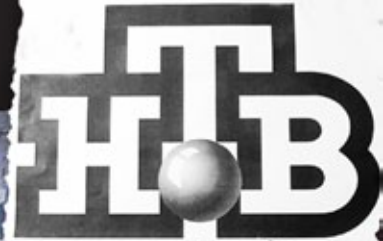
Forbes

«Петродворцовый завод - единственная в России часовая мануфактура»
«Forbes», апрель 2011

«Petrodvoretz factory is the only Russian watch manufactory»
«Forbes», april 2011

АПРЕЛЬ 2011 / APRIL 2011

Следствие вели с Леонидом Каневским



«В хороших часах - хорошие камни»
Леонид Каневский, НТВ.



РОССИЯ



Модный бизнес

ВЕДОМОСТИ
THE WALL STREET JOURNAL AND THE FINANCIAL TIMES

Как потратить



К старту готов

«Возрастная» старейшего частного банка в России «Финсто» уже два года неслышимо поживает на рынке и ждет инвестора. Сегодня, когда еще не успела пройти первая волна IPO, крупнейший журнал Forbes решил, что самое время познакомиться с «Большим Банком» «Финсто».

© Фото: Кирилл Соловьев



Вот, что еще стоит знать об этом ИИВ. Как был он и как будет выглядеть его владелец. В том, что будет определять его успех. И о том, что будет определять его успех. И о том, что будет определять его успех.

Вы потратили бюджет wisely, если только зашли загорелся, и вы вошли финансово для реорганизации

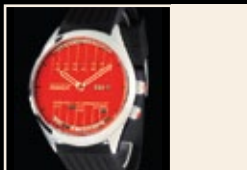
Вот что еще стоит знать об этом ИИВ. Как был он и как будет выглядеть его владелец. В том, что будет определять его успех. И о том, что будет определять его успех.



МАЙ 2011
MAY 2011

ВЕДОМОСТИ

THE WALL STREET JOURNAL & FINANCIAL TIMES



“Красные наступают
Красные циферблаты — хит
наступающего сезона.”
“Ведомости” КАК ПОТРАТИТЬ,
май 2011.



“Мама, я летчика люблю
Человек во все времена
мечтал летать. Утешением
для тех, кто так и не научился
этого делать, и нужным
инструментом для тех, кто
умеет пилотировать самолет,
станут авиаторские часы.”

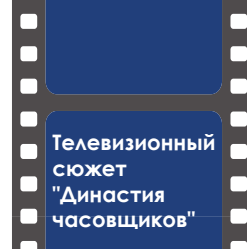
“Ведомости” КАК ПОТРАТИТЬ,
май 2011.

“Появление стенда русской часовой марки
“Ракета” в престижном четвертом павильоне
Baselworld стало, без преувеличений, одной
из сенсаций часового салона.”

“Ведомости”
КАК ПОТРАТИТЬ, май 2011.

“The Russian watches “Raketa” exhibited in the
prestigious fourth pavilion of Baselworld
became the sensation of Baselworld show”

“Vedomosti” may 2011



Телевизионный
сюжет
“Династия
часовщиков”



“Старейшим часовым заводом в нашей стране
был и остается Петродворцовый”
Телевизионный сюжет “Династия часовщиков”

WALL STREET JOURNAL

blog

МАРТ 2011 /
MARCH 2011

“Russians Relaunch Soviet-Era Space Watches”,

“Raketa made its debut among the regular Swiss, Italian, French and Japanese brands”,

“Raketa Watches: The company has just secured a deal with French upper-market retailer Colette”,

“The factory produces its own movements including its own hair spring and escapement wheel”, - “Wall Street Journal”, 24 марта 2011



LE BUZZ DE LA SEMAINE

LE LIEU L'ÉVÈNEMENT L'OBJET LA FÊTE



COCKTAILS ÉPHÉMÈRES

Envie d'un long drink ? Rendez-vous sur la terrasse Martini des Champs-Élysées, avec vue sur la tour Eiffel ! Du 6 juin au 15 juillet, on y va sur invitation (après inscription) et on s'initie avec les barmen à leurs fabuleux mélanges. Les 8 boissons de l'été ? Les cocktails Royale Bianco et le Spumante



SOVIET TIME

On croque pour Balista, marque mythique de montres russes, quand elle relance ses collections vintage. Modèles Rodina (210 €) chez Swarovski et Oscar, 1 rue de l'Arcade (89)

ON (SE) BOUGE

Onze Bouge, le festival



МАЙ 2011
MAY 2011



ИЮНЬ 2011
JUNE 2011

СЕНТЯБРЬ 2011 /
SEPTEMBER 2011

МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ,
ИЮНЬ, ИЮЛЬ 2011 /
MARCH, APRIL, MAY,
JUNE, JULY 2011

Moda.Ru 2011



PRIMA MODA

МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ, ИЮЛЬ 2011 /
MARCH, APRIL, MAY, JUNE, JULY 2011

АПРЕЛЬ 2011 / APRIL 2011 БЛОГ

“Жак [фон Полье] возродил производство и работу старейшего русского завода – Петродворцового часового завода, основанного в 1721 году”



ФЕВРАЛЬ 2011 / FEBRUARY 2011

Мода

TimeOut



“Ракета” – это икона стиля. Без преувеличений. Роскошные часы, которые выглядят абсолютно актуально, несмотря на то, что их дизайн разработан еще в советские времена”

Time Out, №4 (216) / 15 - 28 февраля 2011 г.

CHRONOSCOPE

NEWSVIEW

Светлана Зина



Одна из тех, кто никогда не забывает на выставке Баллада (2011)

TRENDS

Е. Понкина



Персональные выставки, где можно увидеть новые коллекции (20.02 - 03.03.2011, «Воскресный»)

NEWS

Анна и Мария Равичи



Во Франции познакомилась Марья, так много увидела, много услышала (20.02 - 03.03.2011, «Воскресный»)

Саша Милославская



Возле, выходящий из прекраснейшей «старой» зоны «Тягути»

КАК ВСЕ ЗАПУЩЕНО РУССКАЯ «РАКЕТА» В БАЗЕЛЕ



**граф
жак фон
полье**

Великолепнейший мастер часов Жак фон Полье — это человек, для которого часы являются искусством. Этот человек создавал часы для императоров и королей, для аристократов и для простых людей. Он создал часы, которые не только показывают время, но и являются произведениями искусства. Его часы — это сочетание традиций и инноваций, это искусство, которое живет и развивается.

В то же время, как Польша — это страна, которая имеет богатую историю и культуру. Это страна, которая всегда была открыта для новых идей и технологий. Это страна, которая всегда была готова к вызовам и трудностям. Это страна, которая всегда была готова к переменам и развитию. Это страна, которая всегда была готова к сотрудничеству и партнерству.

«...Петровдорцовой фабрике могут позавидовать швейцарские коллеги. Разработать собственный "калибр" и поставить производство многим не под силу».

«Коммерсантъ»/«Стиль». Приложение, №16 (71), 21.04.2011

СОБАКА

журнал о людях в Петербурге

ТОП-50

самые знаменитые
люди
ПЕТЕРБУРГА

ИЮНЬ 2011 / JUN 2011

Наша редакция... (text continues)

ЖАК ФОН ПОЛЬЕ

христианский дизайнер часов из Швейцарии
Француз и русский — человек, который умеет сочетать в себе две культуры. Он умеет сочетать традиции и инновации, он умеет сочетать искусство и технологию. Он умеет сочетать прошлое и будущее, он умеет сочетать старое и новое. Он умеет сочетать лучшее из двух миров.



ЯНВАРЬ 2011 /
JANUARY 2011



9 Tic-tac

Gagarine, Gorbatches, Castro... Tous ont porté une montre Raketa à leur poignet. Le modèle cadran 24 heures accompagne encore l'armée, les sous-marins, les équipes d'expéditions polaires et les amateurs de la fête. Raketa, c'est une institution. Son union à Petrodvorets, près de Saint-Petersbourg, raconte trois siècles d'histoire russe. Fondée par Pierre Le-Grand pour tailler des pierres monumentales (dont les fontaines de Peterhof) et précieuses (dont les rubis de la couronne Catherine II), la manufacture évolue peu à peu vers l'horlogerie. Importable, elle traverse le temps : la révolution bolchevique, la guerre, la perestroïka, la nouvelle Russie. Jacques van Pulex, un Français plus Russe que lui après quinze ans de vie à Moscou, vient de relancer le tic-tac des aiguilles endormies. Les plus passionnés en jouent toute de l'union de Petrodvorets, les autres découvrent les nouveaux modèles au studio de création RAKETA MOSCOW. Pirella Göttsche | Tél. +7 495 493 73 08. RAKETA.PETRODVORETS | www.raketa.ru

It's about time — Gagarin, Gorbachev and Castro all wore a Raketa watch. Soldiers, submariners and polar explorers still wear the 24-hour model. Peter the Great founded the Petrodvorets factory near Saint Petersburg in 1721 to carve monumental and precious stones (including rubies for Catherine II's crown). Over time, it moved into making, and survived through the Bolshevik Revolution, war, perestroika and the new Russia. Chairman Jacques van Pulex, a Moscow resident for 15 years, has breathed new life into the stumbling



198516, Россия, Санкт-Петербург, Петродворец,
Санкт-Петербургский пр., 60.

Takema

ПЕТРОДВОРЦОВЫЙ ЧАСОВОЙ ЗАВОД

Saint-Petersburg Prospect, 60,
Petrodvoretz, Saint-Petersburg, Russia, 198516

Raketa

ПЕТРОДВОРЦОВЫЙ ЧАСОВОЙ ЗАВОД

+7 926 633 73 68

www.raketa.ru

info@raketa.ru

MONTRES